**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**

**высшего образования**

**Московский государственный институт культуры**

|  |
| --- |
| **УТВЕРЖДЕНО:**  **Председатель УМС**  **Факультета искусств**  **Гуров М.Б.** |

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

**по дисциплине**

**Иностранный язык (французский)**

**Направление специальности** 52.05.01 Актерское искусство

**Специализация** Артист драматического театра и кино

**Квалификация (степень) выпускника** специалист

**Форма обучения** очная, заочная

***1. Планы семинарских/ практических занятий***

Тема 1. Qu`est-ce que c`est? (4 ч.)

1. Упражнения на отработку лексики.

2. Работа с текстом.

3. Выполнение упражнений по грамматике.

4. Задания по аудированию.

5. Задания на отработку навыков говорения.

Тема 2. Ma famille. Les âges de la vie. (6 ч.)

1. Упражнения на отработку лексики.

2. Работа с текстом.

3. Выполнение упражнений по грамматике.

4. Задания по аудированию.

5. Задания на отработку навыков говорения.

, .

Тема 3. L`heure. La montre (4 ч).

1. Упражнения на отработку лексики.

2. Работа с текстом.

3. Выполнение упражнений по грамматике.

4. Задания по аудированию.

5. Задания на отработку навыков говорения.

,

Тема 4. “Ma journée de travail”. (4 ч),

1. Упражнения на отработку лексики.

2. Работа с текстом.

3. Выполнение упражнений по грамматике.

4. Задания по аудированию.

5. Задания на отработку навыков говорения.

Тема 5. Les loisirs. (6 ч)

1. Упражнения на отработку лексики.

2. Работа с текстом.

3. Выполнение упражнений по грамматике.

4. Задания по аудированию.

5. Задания на отработку навыков говорения.

Тема 6. L`apparence. (4 ч).

1. Презентация. Упражнения на отработку лексики.

2. Работа с текстом.

3. Выполнение упражнений по грамматике.

4. Задания по аудированию.

5. Задания на отработку навыков говорения.

Тема 7. Le temps. Les saisons. (6 ч).

1. Упражнения на отработку лексики.

2. Работа с текстом.

3. Выполнение упражнений по грамматике.

4. Задания по аудированию.

5. Задания на отработку навыков говорения.

Тема 8. Une exposition. (6 ч).

1. Упражнения на отработку лексики.

2. Работа с текстом.

3. Выполнение упражнений по грамматике.

4. Задания по аудированию.

5. Задания на отработку навыков говорения.

Тема 9. Les activités quotidiennes. (6 ч).

1. Упражнения на отработку лексики.

2. Работа с текстом.

3. Выполнение упражнений по грамматике.

4. Задания по аудированию.

5. Задания на отработку навыков говорения.

Тема 10. Dimanche. (6 ч).

1. Презентация. Упражнения на отработку лексики.

2. Работа с текстом.

3. Выполнение упражнений по грамматике.

4. Задания по аудированию.

5. Задания на отработку навыков говорения.

Тема 11. Le tourisme. (6 ч).

1. Упражнения на отработку лексики.

2. Работа с текстом.

3. Выполнение упражнений по грамматике.

4. Задания по аудированию.

5. Задания на отработку навыков говорения.

Тема 12. Le voyage en train, - en avion, - en bateau, - en voiture (4 ч).

1. Упражнения на отработку лексики.

2. Работа с текстом.

3. Выполнение упражнений по грамматике.

4. Задания по аудированию.

5. Задания на отработку навыков говорения.

Тема 13. Soyez les bienvenus! (4 ч).

1. Упражнения на отработку лексики.

2. Работа с текстом.

3. Выполнение упражнений по грамматике.

4. Задания по аудированию.

5. Задания на отработку навыков говорения.

Тема 14. En mission d’affaires. (4 ч).

1. Упражнения на отработку лексики.

2. Работа с текстом.

3. Выполнение упражнений по грамматике.

4. Задания по аудированию.

5. Задания на отработку навыков говорения.

Тема 15. Arrivee. (6 ч).

1. Презентация. Упражнения на отработку лексики.

2. Работа с текстом.

3. Выполнение упражнений по грамматике.

4. Задания по аудированию.

5. Задания на отработку навыков говорения.

Тема 16. A l’hotel. (6 ч).

1. Упражнения на отработку лексики.

2. Работа с текстом.

3. Выполнение упражнений по грамматике.

4. Задания по аудированию.

5. Задания на отработку навыков говорения.

Тема 17. Au bureau d’une compagnie francaise. (4 ч)

1. Упражнения на отработку лексики.

2. Работа с текстом.

3. Выполнение упражнений по грамматике.

4. Задания по аудированию.

5. Задания на отработку навыков говорения.

Тема 18. Le contrat. (4 ч).

1. Упражнения на отработку лексики.

2. Работа с текстом.

3. Выполнение упражнений по грамматике.

4. Задания по аудированию.

5. Задания на отработку навыков говорения.

.

Тема 19. Le paiement. (6 ч).

1. Презентация. Упражнения на отработку лексики.

2. Работа с текстом.

3. Выполнение упражнений по грамматике.

4. Задания по аудированию.

5. Задания на отработку навыков говорения.

Тема 20. A l’exposition. (6 ч).

1. Упражнения на отработку лексики.

2. Работа с текстом.

3. Выполнение упражнений по грамматике.

4. Задания по аудированию.

5. Задания на отработку навыков говорения.

Тема 21. Le retour. (6 ч).

1. Упражнения на отработку лексики.

2. Работа с текстом.

3. Выполнение упражнений по грамматике.

4. Задания по аудированию.

5. Задания на отработку навыков говорения.

Тема 22. Nous restons partenaires d’affaires (4 ч).

1. Упражнения на отработку лексики.

2. Работа с текстом.

3. Выполнение упражнений по грамматике.

4. Задания по аудированию.

5. Задания на отработку навыков говорения.

Тема 23. .La lettre commerciale. (4 ч)

1. Презентация.Упражнения на отработку лексики.

2. Работа с текстом.

3. Выполнение упражнений по грамматике.

4. Задания по аудированию.

5. Задания на отработку навыков говорения.

Тема 24. . Les documents de commande et d`expedition.. (4 ч)

1. Упражнения на отработку лексики.

2. Работа с текстом.

3. Выполнение упражнений по грамматике.

4. Задания по аудированию.

5. Задания на отработку навыков говорения.

Список литературы:

1. Левина, М. С. Французский язык в 2 ч. Часть 1 (A1—А2) : учебник и практикум для вузов / Левина М. С., Самсонова О. Б., Хараузова В. В. - 4-е изд. ; пер. и доп. - Москва : Юрайт, 2020. - 380 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-13719-4.

***2. Методические рекомендации к самостоятельной работе студентов***

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Иностранный язык (французский)» обеспечивает закрепление знаний, полученных студентами в процессе занятий полугруппового типа; формирование навыков работы с учебниками и учебными пособиями, информационными ресурсами Интернет.

В процессе выполнения самостоятельной работы студент овладевает умениями и навыками работы с текстами, поиска и переработки информации и т.д. Формы самостоятельной работы:

* Подготовка к практическому занятию;
* Подготовка к презентации (сообщение, доклад);
* Подготовка к тестированию, контрольной работе;
* Подготовка индивидуальной интерпретации текста (устной, письменной).

Целью самостоятельной работы являются дополнительные занятия студентов, чтобы «знать, уметь и владеть» материалом в рамках формирования и развития универсальных коммуникативных компетенций для достижения результатов ОПОП.

Текущая аттестация на занятиях осуществляется в форме устных ответов, а также - итоговых проверочных работ.

Проблематизация изучаемого материала означает использование эвристических и диалогических приёмов, стимулирующих у студентов стремление найти аргументы для отстаивания своей точки зрения, а также интерактивных технологий.

Подготовка к практическому занятию включает в себя работу над домашним заданием, которое может быть задано в устной и письменной формах. К устной форме относятся индивидуальной интерпретации текста и драматизация диалогов. К письменной форме - подготовка к презентации (сообщение, доклад); подготовка к тестированию, контрольной работе.

Целью драматизации диалога (полилога) и индивидуальной интерпретации текста (пересказа) является развитие умения извлекать различную информацию (основную, подробную) из текста для передачи в устном или письменном виде (развитие монологической, диалогической устной и письменной речи).

При составлении диалога (полилога), пересказа создается собственная текстовая версия, однако очень важно использовать именно тот лексический и грамматический состав речи, который содержится в оригинале. Это способствует расширению словарного запаса, поскольку слова и выражения для активного использования запоминаются только в контексте. Также желательно в заключении высказать свое личное мнение о рассказанных фактах или проблемах.

***3. Методические рекомендации по подготовке письменных работ (контрольных, сообщений, докладов и т.п.)***

Сообщение– это небольшой доклад (продолжительностью 3-5 мин.) на какую-либо тему, информация о каком-либо событии. Целью сообщения является расширение словарного запаса, отработка стилистики речи по изучаемой лексической или грамматической теме.

Доклад — расширенное устное сообщение (10-15 мин.), на основе совокупности ранее известной информации по определенной теме, собранной из разных аутентичных источников (книги, журналы, Интернет-источники, пр.)

Цель доклада состоит в том, чтобы представить новую информацию по определенной теме, которая требует осмысления, логичности и ясности изложения на иностранном языке, расширяет лексический запас студента, развивает навыки чтения, письма и говорения, а также публичных выступлений. Доклад должен раскрыть заданную тему полно, грамматически и стилистически грамотно, с использованием соответствующей общеязыковой или профессиональной лексики и грамматических структур, релевантных данной группе.

Контрольный тест, контрольная работа имеют целью текущий или промежуточный контроль уровня владения студентами изученной лексики, грамматических структур и правил.

1. Чтобы доклад получился содержательным, лучше использовать несколько источников, включая Интернет-ресурсы. Необходимо отбирать понятный материал, соответствующий уровню развития языковых умений.

2. Определить структуру доклада, которая должна включать введение, основную часть, где раскрываются главные пункты доклада, и заключение, в котором выступающий дает собственную оценку изложенной информации.

3. Доклад можно начать с какой-нибудь цитаты известного человека. Содержание раскрывается ясно и логично на том уровне иностранного языка, которым студент владеет, используемые сложные предложения не должны содержать больше одного придаточного предложения. Необходимо использовать как можно больше фактов, необходимых иллюстраций. Оживляют речь пословицы, фразовые глаголы, фразеологические выражения.

Контрольный тест, контрольная работа, диктант имеют целью текущий или промежуточный контроль уровня владения студентами изученной лексики, грамматических структур и правил.

Для эффективной подготовки к данным формам контроля можно использовать следующие этапы самостоятельной работы:

1. Разделите учебный материал, который необходимо повторить, на части.

2. Убедитесь, что понимаете содержание/

3. Читайте вслух, одновременно записывая материал; при этом используются разные виды памяти: зрительная, слуховая, дикционная, моторная.

4. Проверьте себя. Пройдитесь мысленно по вопросам или пунктам.

5. Повторите материал непосредственно перед сном (максимальная эффективность работы долговременной памяти наблюдается с 20 до 22 часов). Ваш мозг будет прорабатывать этот материал, пока вы спите! Повторите еще раз, как только проснетесь.